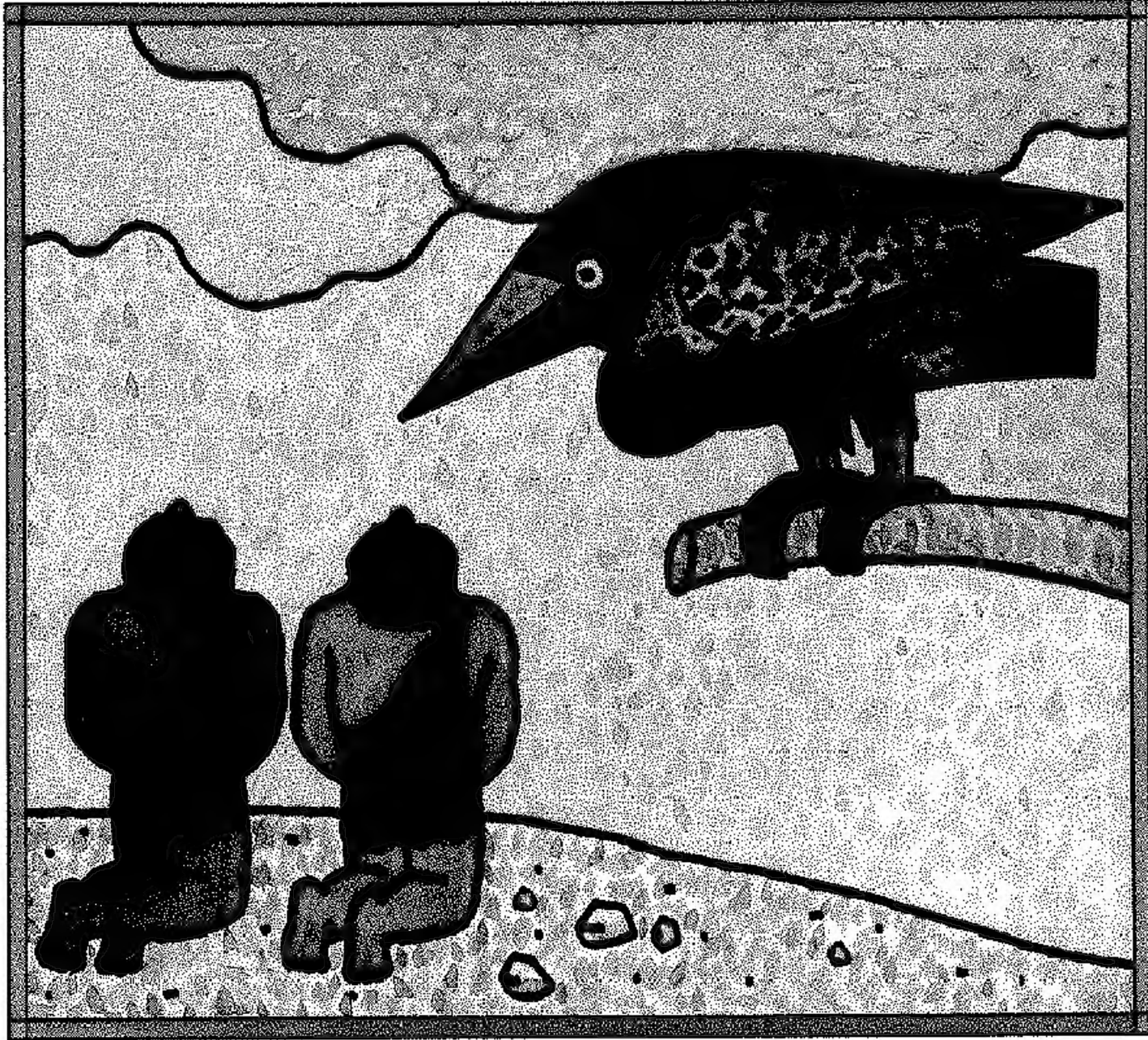


غراب قاييل وهابيل

إعداد أحمد هجت
رسم حلمي الشوي



أحسب
القصة

غراب قاييل وهابيل



إعداد أحمد بهجت رسم حليمة التونسي

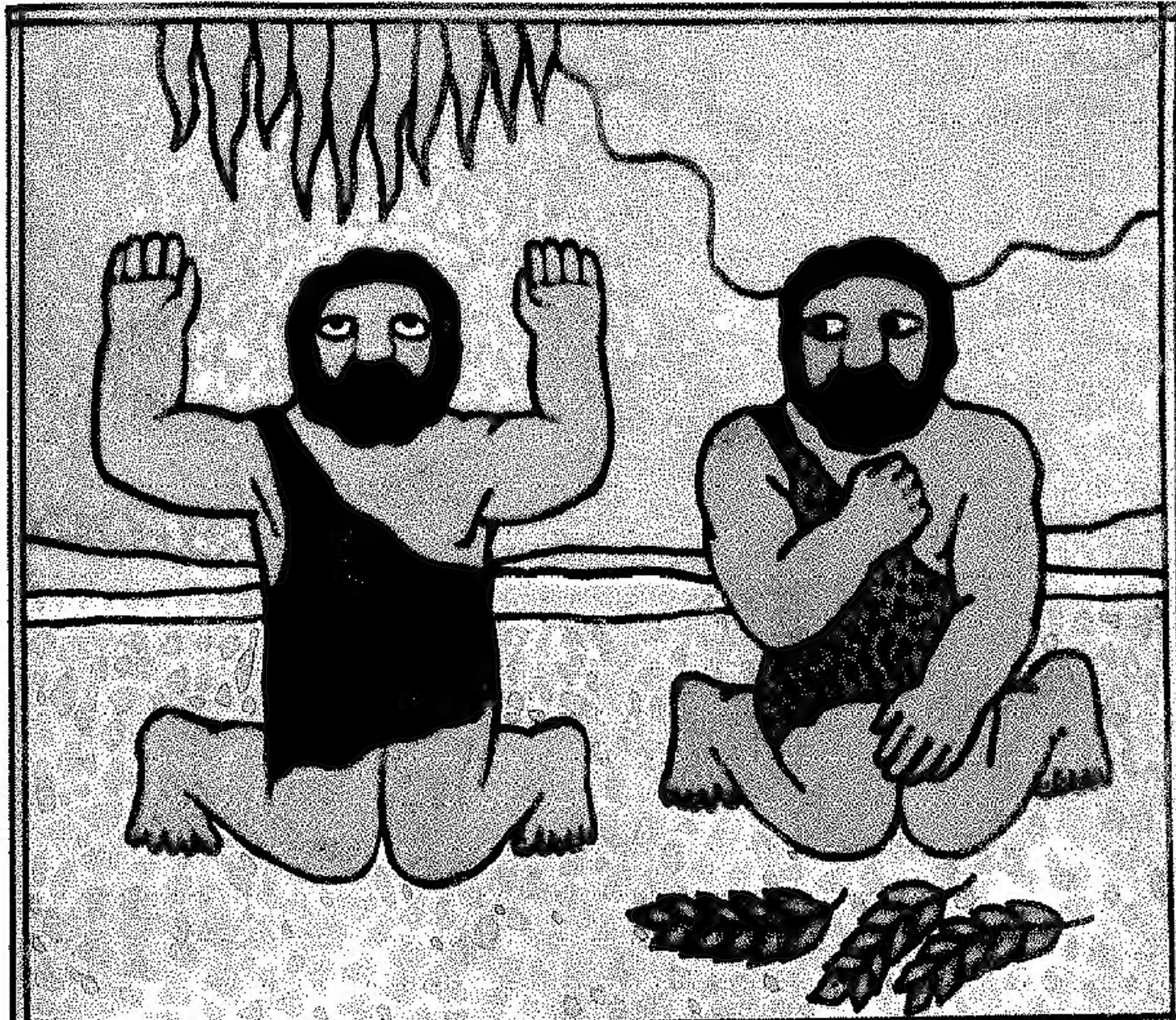
© دار الشروق

الطبعة الثانية 2001 جميع حقوق النشر والطبع محفوظة

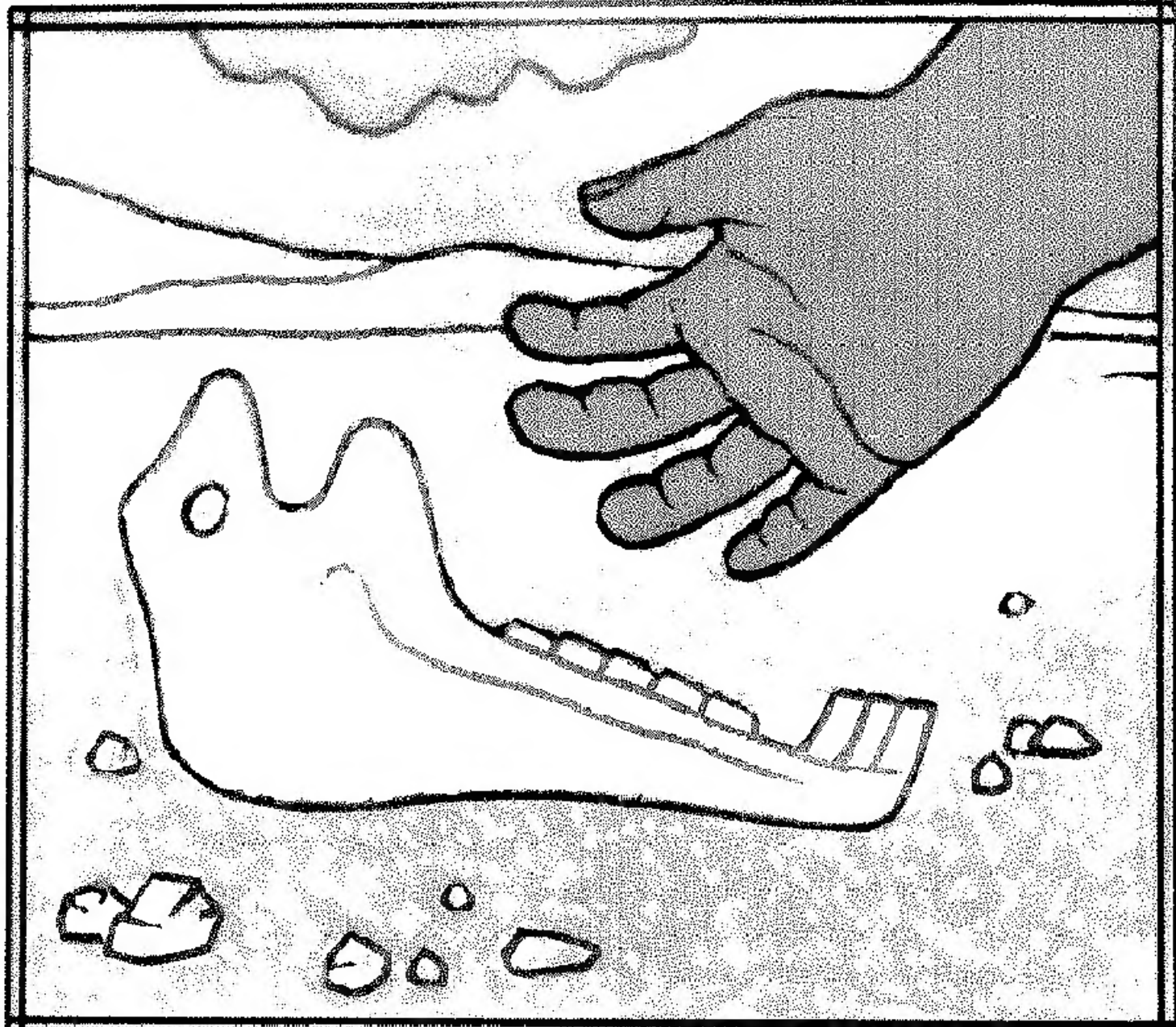
دار الشروق : القاهرة - 8 شارع سيديو المصيري - رابعة العدوية - مدينة نصر - ج. ب. 33 الجانوراما

ISBN : 977 - 09 - 0704 - 9

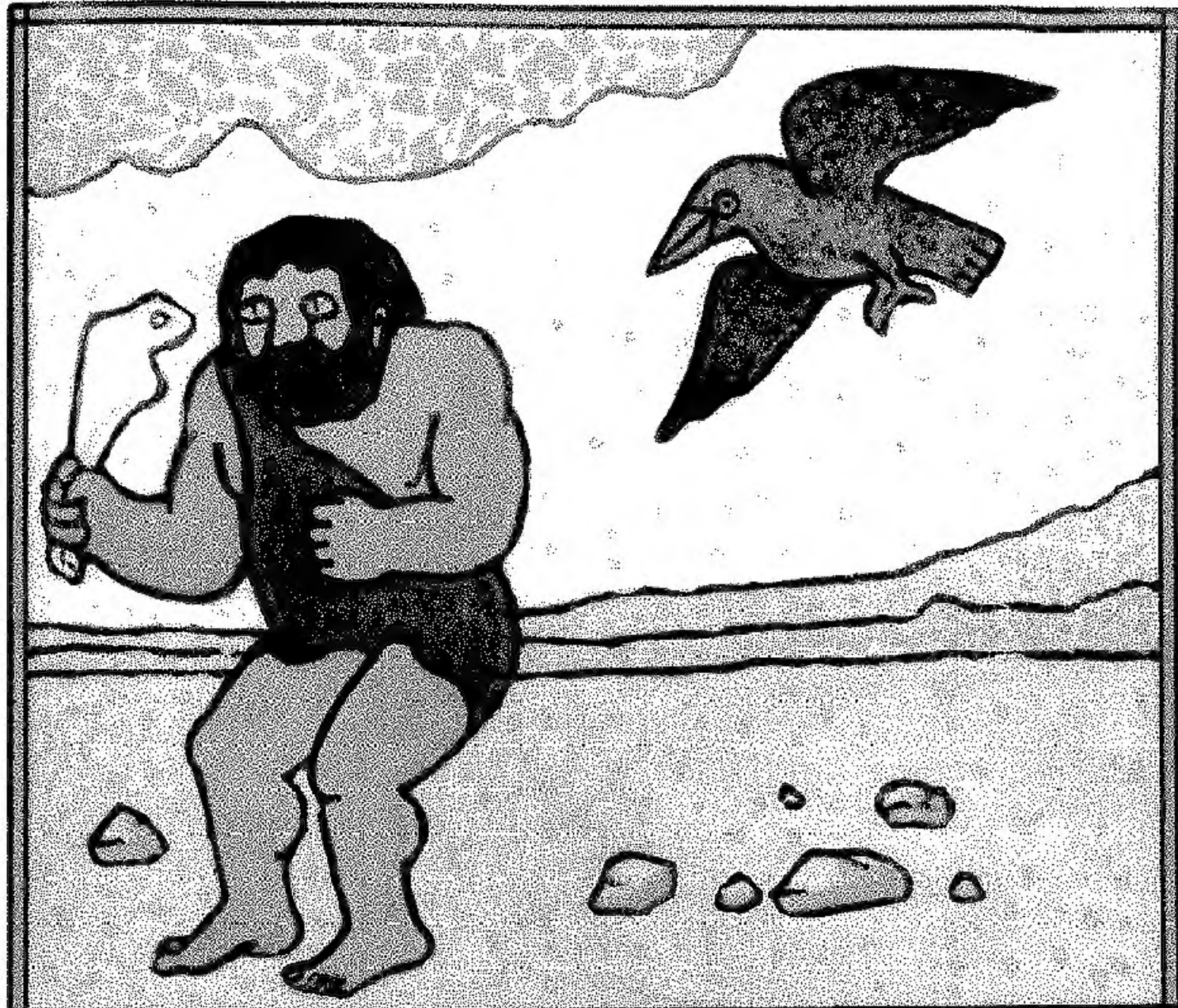
رقم الإيداع بدار الكتب المصرية : 2001 / 3775



نَزَلَتْ مِنَ السَّمَاءِ نَارٌ أَكَلَتْ قُرْبَانَ هَابِيلَ إِشَارَةً إِلَى الْقَبُولِ.. بَيْنَمَا ظَلَّتِ السَّنَابِلُ النَّيْثَةَ
الْخَضْرَاءُ لِقَابِيلَ كَمَا هِيَ. وَصَرَخَ هَابِيلُ بِكَلِمَةِ الْحَمْدِ، وَصَرَخَ قَابِيلُ بِكَلِمَةِ الْقَتْلِ..



مَاتَ حِمَارٌ فِي الْغَايَةِ الْقَرِيبَةِ فَأَكَلَتِ السَّبَاعُ لَحْمَهُ وَأَكَلَتِ النُّسُورُ مَا بَقِيَ مِنْهُ، وَبَقِيَ
فَكُّهُ الْعَظْمِيُّ مُلْقًى عَلَى الْأَرْضِ..



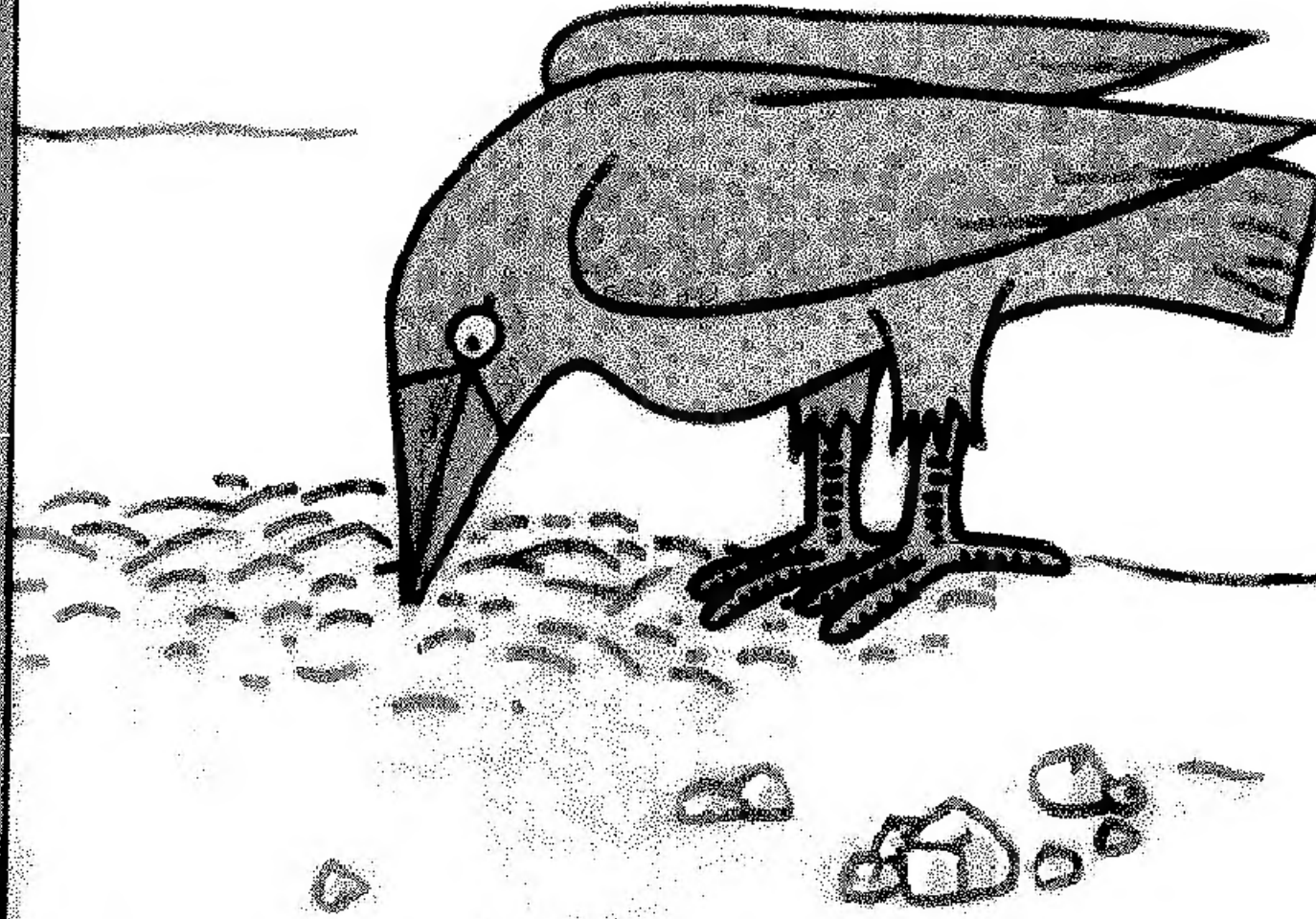
حَمَلَ قَابِيلُ الْفَكََّ الْعَظْمِيَّ لِلْحِمَارِ وَمَضَى نَحْوَ كُوخٍ شَقِيقِهِ لِيَقْتُلَهُ.. كَانَ الْغُرَابُ
يَشْهَدُ هَذَا كُلَّهُ، وَيَعْجَبُ فِي نَفْسِهِ مِنْ قَسْوَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى أَخِيهِ الْإِنْسَانِ.



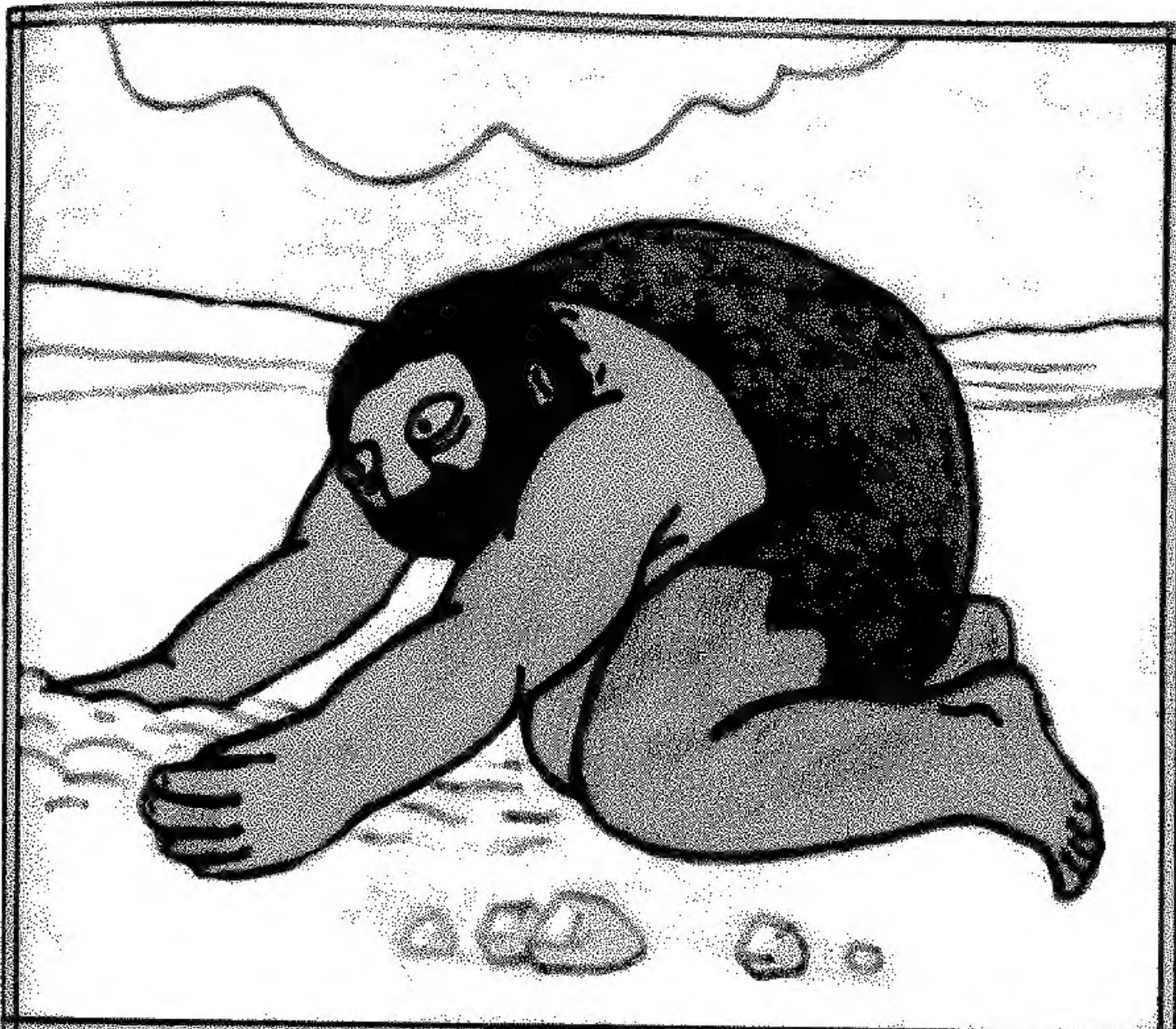
حَمَلَ قَابِيلُ جُثَّةَ أَخِيهِ وَمَضَى بَيْنَ الثَّلَالِ وَالْغَابَاتِ وَهُوَ لَا يَعْرِفُ مَاذَا يَفْعَلُ بِهَا،
وَرَأَتْ النُّسُورُ تَحُومٌ حَوْلَ الْجُثَّةِ.



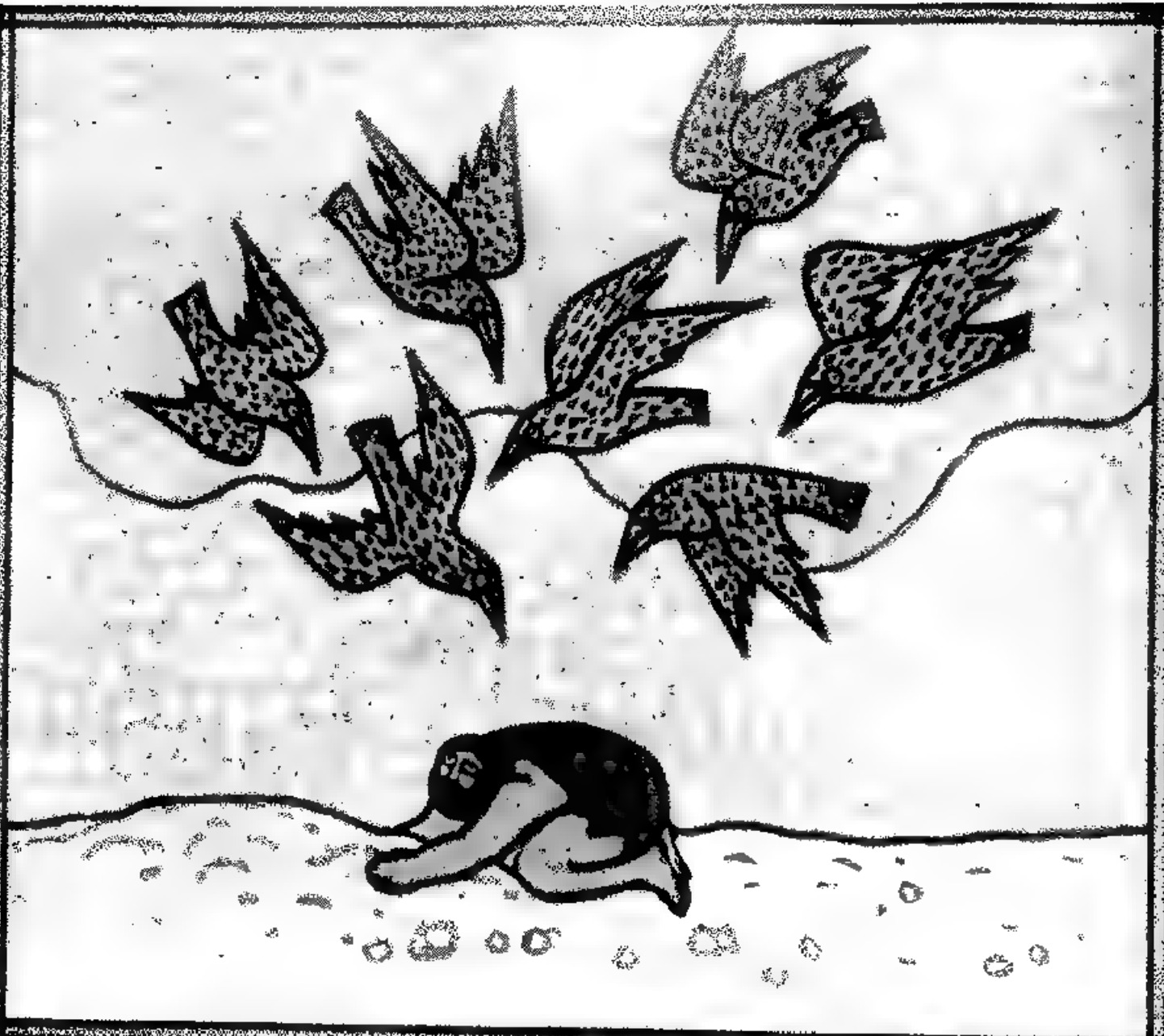
بَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَحْمِلُ جُثَّةَ غُرَابٍ مَيِّتٍ إِلَى قَابِلٍ... كَانَ الْغُرَابُ يَطِيرُ وَقَدْ أَمْسَكَ
بِمِنْقَارِهِ الْغُرَابَ الْمَيِّتَ.



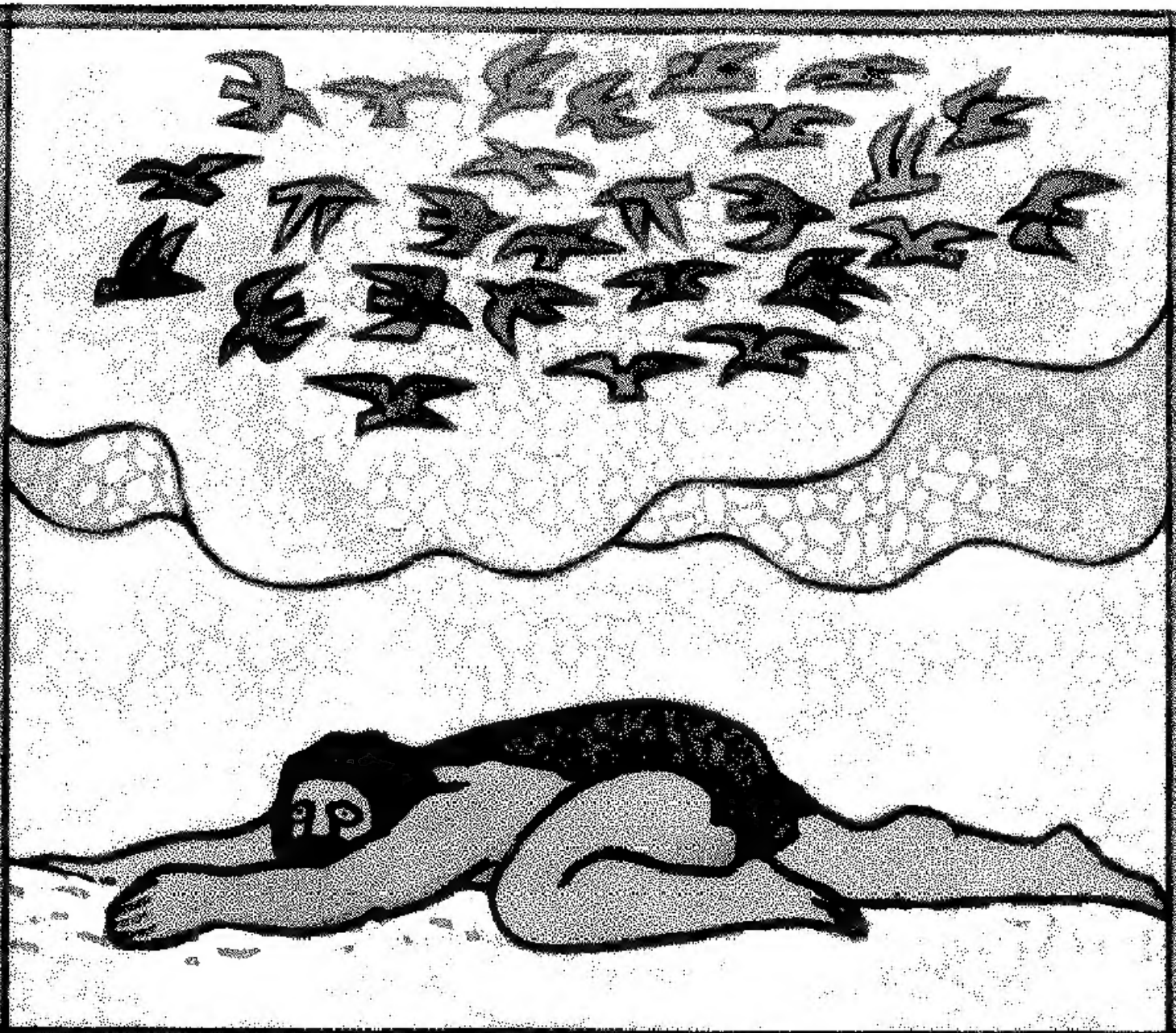
هَبَطَ الْغُرَابُ أَمَامَ قَابِيلَ. وَضَعَ الْغُرَابُ جُثَّةَ أَخِيهِ عَلَى الْأَرْضِ وَرَاحَ يَحْفَرُ بِمِنْقَارِهِ
حَتَّى إِذَا انْتَهَى مِنْ صُنْعِ الْحُفْرَةِ وَضَعَ أَخَاهُ فِيهَا وَأَهَالَ عَلَيْهِ التُّرَابَ.



فَهِم قَابِيلٌ مِّمَّا حَدَثَ مَا يَنْبَغِي عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَهُ.. وَبَدَأَ يَحْفَرُ لِأَخِيهِ لَحْدَةً وَهُوَ يَبْكِي قَائِلًا:
«يَا وَلَدَتَنَا أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوَاءَ أَخِي؟!»



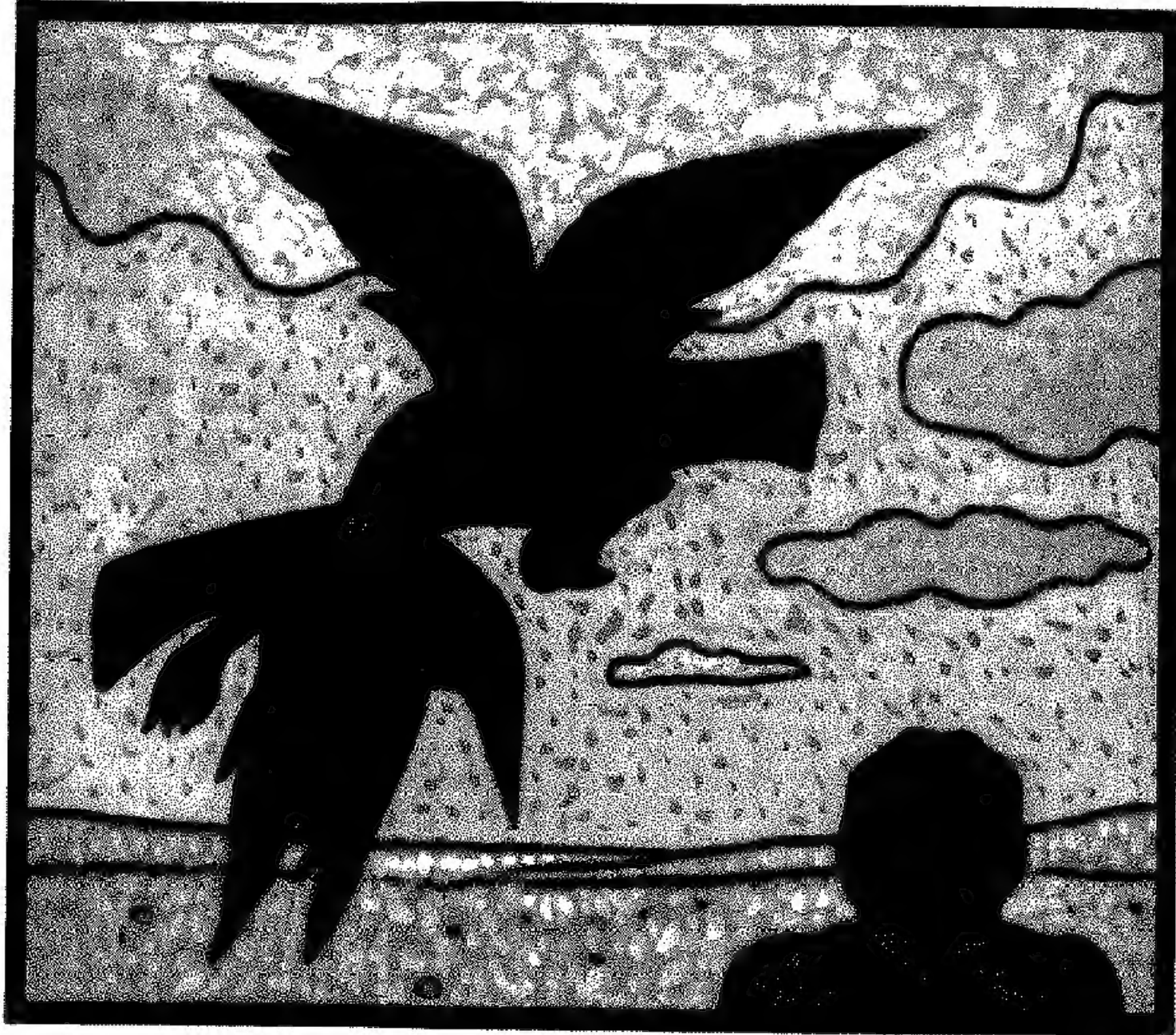
اجْتَمَعَتِ الْغُرَبَانُ بَعْدَ مَا حَدَّثَ وَتَحَدَّثَتْ بِلَفْتِهَا الْخَاصَةِ عَمَّا حَدَّثَ..
لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ شُهُودٌ لِلْجَرِيْمَةِ غَيْرُهُمْ وَغَيْرَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.



طَارَت الْغُرَيَانُ مُبْتَعِدَةً عَنِ مَسَرِّحِ الْحَادِثِ وَهِيَ تَنْعَبُ قَائِلَةً لِقَابِيلَ:
«قَابِيلُ.. مَاذَا فَعَلْتَ بِأَخِيكَ هَابِيلَ؟».

سلسلة أحسن القصص

• حوت يونس • هدهد سليمان • فيل أبرهة • غراب قابيل وهابيل • ناقة صالح



To: www.al-mostafa.com